

Festivais de Música na Austria

16 agosto a 01 setembro 2012



1º dia – 16 agosto – 5ª feira – Rio de Janeiro/Paris

Apresentação no Aeroporto Internacional do Rio de Janeiro e embarque no voo da Air France com destino a Paris. (A partida do Brasil é livre: a Air France tem voos diários). Informe a MDE a data de saída de sua preferência para que as reservas sejam efetuadas.

2º dia – 17 agosto – 6ª feira – Paris/Zurich/Bregenz

VORALBERG



Chegada em Paris e conexão para Zurich. Traslado a **BREGENZ**, cidade localizada na base dos Alpes e fronteira com a Alemanha, Suíça e Liechtenstein. Colonizada pelos celtas no século 1 a.C., a arquitetura das casas, que datam do século 7, foi harmoniosamente preservada. As ruelas sinuosas são muito atraentes para compras; fachadas antigas, praças românticas, agradáveis cafés, e somando a tudo, as amenidades de uma cidade moderna. Hospedagem e jantar no **HOTEL SCHWÄRZLER**, localizado nos arredores de Bregenz.

Willkommen im Osterreich !

3º dia – 18 agosto – sábado – Bregenz

Pela manhã faremos um passeio pela cidade, visitando a Torre e a Igreja de St Martin, marco histórico que data de 1602, repleta de interessantíssimos afrescos, e a **LINDAU**, na Alemanha. Retornaremos de barco, atravessando o **LAGO CONSTANZA**.

O jantar será em requintada atmosfera, no luxuoso e elegante restaurante do **DEURING SCHLOSSLE**, pequeno castelo coberto de eras, rodeado de magnólias, lareiras, agradáveis alcovas e antigas pinturas. Baseada em fatos reais com caráter histórico, um poeta francês que se defronta com a turbulência da Revolução Francesa, primeiro apoiando, e depois como vítima, até sua execução na guilhotina. Após o jantar assistiremos à ópera **ANDREA CHERNIER** de **Umberto GIORDANI**. Com a **ORQUESTRA SINFÔNICA DE VIENA**, sob a regência de **Ulf SCHIRMER**. Em caso de mau tempo, o espetáculo só é cancelado cinco minutos antes do início, e os ingressos são válidos também, para a Casa de Espetáculos, ao lado do palco flutuante, onde a ópera é encenada.



4º dia – 19 agosto – domingo – Bregenz /Innsbruck/Kitzbühel

TIROL



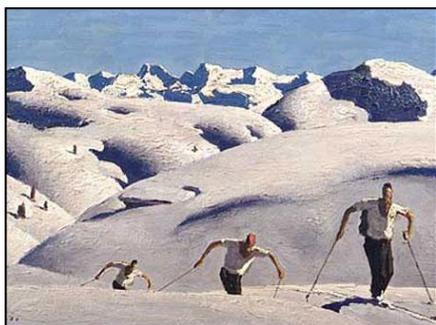
Esta manhã partiremos para a encantadora **INNSBRUCK**, na região do Tirol, para conhecer a beleza do famoso Telhado Dourado e as magníficas estátuas de bronze da Hofkirche. Innsbruck é uma linda e agradável cidade, onde as compras são inevitáveis, afinal é onde está localizada a fábrica dos famosos cristais Swarovski, e repleta de lojinhas com artigos de Natal e artesanatos. Almoço em Innsbruck e continuação para a charmosa **KITZBÜHEL**. Até 1928 era um pequeno e modesto vilarejo, porém a presença do Duque de Windsor em 1928, e naturalmente de *Mrs Simpson*, colocaram Kitzbuhel no centro no mundo e passou a ser referencial para as celebridades. Parte da Bavária até 1504, foi anexada ao Tirol pelo Imperador Maximiliano I. Jantar e hospedagem no **HOTEL KITZHOF**.

5º dia – 20 agosto – 2ª feira – Kitzbühel/Velden

CARINTIA



Pela manhã faremos um passeio pelo elegante centro de Kitzbühel, para conhecer o mais novo museu do famoso pintor austríaco Alfons Walde. A tarde partida para o sul da Áustria. A região da Carintia, fronteira com a Eslovênia e Itália, possui 200 belíssimos lagos, e foi durante séculos habitada por grupos étnicos da Eslovênia. Cansada das invasões, a população pede para ser um protetorado da Bavária. Quando os Habsburgs apoderam-se da Carintia (*Kärnten*), Ferdinand I, que em breve se tornaria Imperador, casa-se com a herdeira da Bohemia, e transforma a Carintia em Ducado Imperial. Mais tarde seria designada uma província da Áustria. No final da Primeira Guerra, a antiga Iugoslávia reivindicou o sul da região. Uma parte foi cedida a Iugoslávia e outra a Itália. Em 1920, após o fracasso do Império dos Habsburg, a minoria da população Eslovênia, decidiu por permanecer anexada a Áustria. No século 21, sem conflitos nem disputas, nos hospedaremos no lendário **SCHLOSSOTEL VELDEN**, antiga residência real e a mais sofisticada resort da Austria, situada às margens do Lado Wörther. Velden é conhecida como o Coração da Riviera Austríaca. Jantar no hotel.



6º dia – 21 agosto – 3ª feira – Velden

Klagenfurt, capital da Caríntia, foi fundada em 1161 e é o centro cultural da província. Arrasada por um incêndio em 1514, foi reconstruída e cercada por muralhas, derrubadas durante as invasões napoleônicas em 1801. Esta manhã faremos um passeio a pé por Velden e prosseguiremos de barco pelo Lago Wörther até Klagenfurt. Na cidade visitaremos o Museu de Arte Moderna, com interessantes obras de artistas contemporâneos austríacos, e o Minimundus, com réplicas dos mais conhecidos monumentos. Almoço, e no retorno a Velden, faremos uma visita à residência de verão de Gustav Mahler.

Fundada às margens do Lago Ossiach no século 11, a Abadia de Ossiach é cercada de espetaculares montanhas da Caríntia, no extremo sul da Áustria, fronteira com a Eslovênia. Após o jantar assistiremos, na **ABADIA DE OSSIACH**, ao concerto com **FERRUCCIO FURNALETTO**, protegido de Karajan. Pianista **IGOR TCHETUEV**. Obra de Schubert (Die Winterreise).



7º dia – 22 agosto – 4ª feira – Velden

Construída no século 16 para se proteger contra as invasões turcas, a imponente Fortaleza Hochosterwitz, em St Veit an der Glan, foi estrategicamente erguida em uma colina, com uma vista deslumbrante do vale. Após a visita à Fortaleza, almoço na pitoresca Pörtschach e retorno a Velden.

Da construção do século 11, a Abadia de Ossiach, à moderna construção do Centro de Congresso de Villach, Após o jantar assistiremos a um concerto com a **ORQUESTRA FILARMÔNICA DE HELSINKI**, conhecida como a Orquestra de Jan Sibelius, sob a regência de **JOHN STORGÅRDS**. Violoncelo: Gautier Capuçon. Obras de Bartholdy, Tchaikowsky, Nielsen.



SALZBURG



Pela manhã partida em direção à cidade considerada pelo cosmopolita Alexander von Humboldt "um dos três lugares mais belos do mundo". Situada à beira do rio Salzach, a pequena Salzburg irradia uma atmosfera de arte e cultura. A tradição musical é antiga, sendo que a primeira apresentação de uma ópera data do início do século 17. *"Eu não posso escrever poeticamente, eu não sou um poeta... mas eu posso fazer tudo através das notas, eu sou um músico"*. O músico, Wolfgang Amadeus Mozart, não poderia imaginar que sua cidade natal abrigaria o Festival de Música mais importante do mundo, reunindo a elite europeia durante o verão. O verdadeiro nascimento do Festival data de 22 de agosto de 1922, dia da apresentação do "Jedermann" no pátio da Catedral.

O **HOTEL SACHER**, onde nos hospedaremos em Salzburg, foi construído às margens do rio Salzach, e testemunhou a presença de famílias reais, aristocratas, cientistas, diplomatas, sendo que também apreciavam sua refinada atmosfera Max Reinhardt, Richard Strauss e Hugo Von Hoffmannsthal, os fundadores do Festival de Salzburg. Durante os Festivais de Música de Verão, a Orquestra Filarmônica de Viena se transfere para Salzburg, e a Orquestra Sinfônica de Viena, para Bregenz.

Mozart se mostra ainda criança, um exemplo genial e sem dúvida único, de precocidade musical. Aos três anos conseguia tirar melodias no cravo, aos quatro anos tocava fluentemente cravo e violino, e aos cinco começou a compor minuetos e outras peças pequenas. Foi um dos mais brilhantes compositores na maioria das formas musicais. Seu pai o levava em viagens pelas casas principescas e aristocráticas, executando jogos musicais e fazendo fortuna. Pela manhã faremos um passeio a pé, conhecendo a casa onde nasceu Mozart, na Getreidegasse, os Jardins de Mirabell, a Catedral, a Fortaleza de Hohensalzburg - inexpugnável há mais de 900 anos. Jantar no Hotel Sacher.

O **GROSSES FESTSPIELHAUS** (a Grande Casa de Espetáculos) foi escavado na montanha Monschsberg de 1955 a 1960, sob o projeto do arquiteto Clemenz Holmeizmeister, e abriga o maior palco coberto do mundo, sendo a visibilidade e a acústica excelentes. Foi inaugurado por Herbert Von Karajan, e é onde assistiremos, esta noite, a um concerto com **DANIEL BAREMBOIM**. Obras de Schubert (Sonata B-Dur D 960).



10º dia – 25 agosto – sábado – Salzburg

Manhã livre. Faça um passeio pela Getreidegasse, centro do comércio de Salzburg, cercada das mais belas e famosas grife. É indescritível o clima da cidade na época do Festival de Verão!

Esta tarde, assistiremos na **HAUS FÜR MOZART**, antiga Kleines Festspielhaus, à opera **GUILIO CESARE IN EGITTO**, de Handel. No elenco: Andréas Scholl, Cecília Bártoli, Anne Sofie von Otter, Philippe Jaroussky, Christophe Dumaux, Ruben Drole. Com **IL GIARDINO ARMONICO**, regência de Giovanni Antonini, fundador da orquestra especializada em instrumentos de época.

No século 17, o Castelo Monchstein era conhecido como o “Palácio dos Professores”, e era utilizado como refúgio, por professores da Universidade de Salzburg para descansar, de tempos em tempos. Tendo sido frequentado por Alexander von Humbolt, pela Czarina Katharina da Rússia, e pela Imperatriz Elizabeth da Áustria, esta noite jantaremos no sofisticado **SCHLOSS MONSCHSTEIN**, nos “telhados de Salzburg”.



11º dia – 26 agosto – domingo – Salzburg

Domingo com a realeza: faremos um passeio na belíssima região dos lagos, o **SALZAMMERGUT**, visitando a residência de verão do Imperador Franz Joseph em **BAD ISCHL**, e o pitoresco vilarejo de **ST GILLEN**. O almoço será em **ST WOLFGANG**, no restaurante **ZUM WEISS ROSSL** (O Cavalo Branco), que inspirou Ralph Benatzky a compor a opereta “Zum Weiss Rossl am Wolfgang See”.



À noite, no Grossesfestspielhaus, assistiremos a um concerto com a **ORQUESTRA FILARMONICA DE BERLIM** sob a regência de **SIR SIMON BATTLE**. Obras de Brahms e Lutoslawski.



12º dia – 27 agosto – 2ª feira – Salzburg

Pela manhã conheceremos um pouco mais sobre os bastidores do festival, pequenos museus e galerias de arte. Tarde livre.

Esta noite nos despediremos do Festival de Salzburg assistindo a um concerto no Grosses Festspielhaus, com a **ORQUESTRA FILARMONICA DE VIENA** sob a regência de **BERNARD HAITTINK**. Obras de Beethoven e Bruckner. Solista: **Murray PERAHIA**



13º dia – 28 agosto – 3ª feira – Salzburg/Melk/Viena

VIENA



Esta manhã, partiremos para Viena visitando no percurso a **ABADIA BENEDITINA DE MELK**, fundada em 1089, e um dos mais belos exemplos de arte e arquitetura barroca na Europa. Situada no Vale do Danúbio, a impressionante construção do arquiteto Jacob Prandtauer, nos permite apreciar os magníficos afrescos de Paul Troger. Almoço no restaurante da abadia e prosseguimento para Viena.



O clássico período Sacher começou com Ana Sacher e a monarquia Austro-Húngaro. Possuindo uma memorável coleção de obras de arte, nos hospedaremos, no lendário e luxuoso **HOTEL SACHER**.

VIENA, a capital mundial da música. Nenhuma cidade abrigou tantos compositores famosos. Fonte de inspiração de Haydn, Mozart, Beethoven, Brahms, Mahler, Schubert, Bruckner e Strauss. Situada entre os Alpes e o Danúbio, a cidade exhibe magníficos castelos rodeados de jardins que são a expressão da influência e do orgulho da nobreza, orgulho que também se reflete nas famosas orquestras, operas e salas de concertos.



14º dia – 29 agosto – 4ª feira – Viena

Pela manhã conheceremos os pontos mais significativos de Viena. A Ringstrasse contorna o que outrora foi o coração da cidade na segunda metade do século 19. Apreciaremos o projeto arquitetônico de Eduard van der Null e August Siccard von Siccardenburg: a Casa de Ópera (Staatsoper). Parcialmente destruída por bombas durante a Segunda Grande Guerra, foi reconstruída em 1955, conservando as paredes externas, o foyer e as escadarias originais. O Parlamento, o Museu de Belas Artes e o de História Natural, o Burgtheater, a Prefeitura e monumentos a famosos compositores, poetas e artistas, também se encontram no Ringstrasse. Finalizaremos o nosso passeio visitando o **PALÁCIO DE SCHONBRUNN**. Após o almoço, continuaremos nossa visita pelo centro histórico de Viena, incluindo a Catedral de São Estevão e a Sala do Tesouro, no Palácio Imperial.

15º dia – 30 agosto – 5ª feira – Viena

Em 2012 comemoram-se os 150 anos de nascimento de **GUSTAV KLIMT**, e apreciaremos suas obras espalhadas em diversos museus de Viena.

Um espetacular complexo cultural localizado no centro histórico da cidade, abriga uma sensacional mescla de arquitetura barroca e modernos edifícios. Esta manhã conheceremos o **QUARTEIRÃO DOS MUSEUS**, cuja Coleção Leopold possui as mais importantes obras de Egon Schiele, Gustav Klimt e Oskar Kokoschka.

Tarde livre. A poucos minutos do hotel, estão localizadas as mais elegantes lojas da cidade e famosas confeitarias como a Demel, a preferida dos Imperadores.

À noite jantaremos no restaurante **STEIRERECK**, considerado o melhor e mais elegante da sofisticada Viena.

KLIMT



16º dia – 31 agosto – 6ª feira – Viena/Paris/Rio de Janeiro

Manhã livre. Traslado ao Aeroporto Schwechat e embarque no voo da Air France para Paris. Conexão para o Rio de Janeiro.

17º dia – 01 setembro – sábado – Rio de Janeiro

Chegada no Aeroporto Internacional do Rio de Janeiro.



PREÇOS POR PESSOA

PARTE AÉREA: pagamentos em **REAIS** ao câmbio do dia.
Tarifas sujeitas à confirmação e a alteração na data de emissão dos bilhetes

PARTE TERRESTRE

Apartamento duplo : EUR 10.900
Suplemento individual : EUR 2.800

FORMA DE PAGAMENTO

Sinal : EUR 2.500
Dia 15 maio : EUR 2.800
Dia 15 junho : EUR 2.800
Dia 02 julho : EUR 2.800

* O pagamento do suplemento individual é efetuado com a última parcela
** Consulte as condições Específicas do programa Festivais de Música na Áustria

NOSSOS PREÇOS INCLUEM

- 02 noites no **HOTEL SCHWÄRZLER ****** em Bregenz
- 01 noite no **HOTEL KITZHOF ******* em Kitzbuhel
- 03 noites no **SCHLOSSOTEL VELDEN *****L** em Velden (vista lago)
- 05 noites no **HOTEL SACHER SALZBURG*****L** em Salzburg
- 03 noites no **HOTEL SACHER WIEN *****L** em Viena
- Café da manhã buffer todos os dias
- 14 refeições: 05 almoços e 09 jantares
- 07 ingressos: 01 em Bregenz, 02 em Villach-Ossiach e 04 em Salzburg
- Passeios em Bregenz, Innsbruck, Kitzbuhel, Velden, Salzburg e Viena conforme descritos no programa incluindo os ingressos para os museus, castelos e monumentos
- Guia cultural austríaco falando português de Bregenz a Viena
- Guia brasileiro acompanhando o grupo
- Ônibus de luxo durante o percurso
- Traslados para todos os passeios, teatros e restaurantes incluídos no programa
- Traslados aeroporto/hotel/aeroporto
- Gorjetas nos aeroportos e nos hotéis



MDETOURS - Music, Dance and Entertainment Tours
Av. N.S. de Copacabana, 1018 sala 601
Tel.: 2521 7146 / 2513 4236
Rio de Janeiro

Impresso: 09 abril 2012